

Одобрено Советом педагогов
протокол № 1 от 07 сентября 2016 года



Утверждаю
заведующий МБДОУ детский сад № 10
«Золушка» г.Охи
Т.П. Русяева
07 сентября 2016 года



Рабочая программа кружка "Бумажные фантазии" по работе с бумагой

Руководитель - воспитатель
Мельникова Оксана Валентиновна

г. Оха
2016

Пояснительная записка

Рабочая программа «Бумажные фантазии» предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством **аппликации** и **оригами** в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Программа рассчитана на 5 лет обучения и предназначена для работы с детьми 2 – 7 лет

Рисование, лепка, аппликация, конструирование – в числе самых больших удовольствий для ребёнка. Они приносят малышу много радости. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. Именно в процессе творческой деятельности развивается образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение и зрительная память, т.е. происходит разностороннее психическое развитие ребёнка, раскрывается его личность. Процесс развития ребёнка важно направлять по творческому руслу – руслу созидания, самостоятельности, гибкости и оригинальности мышления.

Под умелым руководством дети задумываются над тем, как усовершенствовать предмет, сделать его более красивым и полезным, т.е. у них пробуждается творческое мышление. Стремлению детей что-то придумывать, видоизменять предметы, овладевать навыками творческо-преобразовательной деятельности и способствует работа с природным материалом. Изготовление игрушек, поделок из природного материала – труд кропотливый, увлекательный и очень приятный.

Для того, чтобы дети охотно им занимались, необходимо развивать их фантазию, добрые чувства, а с овладениями навыками придёт и ловкость в работе. Встречи с природой расширяют представление детей об окружающем мире, учат внимательно вглядываться в различные явления, сохранять целостность восприятия при создании поделок из природного материала. Конструирование из природных материалов не только формирует у детей практические умения и трудовые навыки, но развивает их умственные способности, которые проявляются в различных сферах деятельности. Также научно доказано, что тонкие движения пальцев рук (мелкая моторика) непосредственно влияют на развитие двигательных (моторных) центров речи.

Таким образом, во время художественной деятельности, ручного труда развивается не только рука, но и речь ребёнка.

Программа «Бумажные фантазии» - комплексная, включающая деятельность по конструированию из бумаги, которые направлены на развитие у дошкольников творчества, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное.

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить воспитанников с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой.
- познакомить воспитанников с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина, обогащать словарь воспитанников специальными терминами.
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии воспитанников.
- воспитывать интерес к искусству оригами;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству оригами.
- расширять коммуникативные способности детей.
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Организационно-методическое обеспечение программы (возраст детей, сроки реализации, режим занятий, наполняемость групп)

Программа «Бумажные фантазии» рассчитана на 5 лет (дошкольный возраст). Для успешного освоения программы занятия в численность детей в группе кружка должна составлять 10 человек. Кружок «Бумажные фантазии» посещают дети по запросам родителей. Занятия проводятся четыре раза в месяц, с сентября по май.

Год обучения	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Кол-во детей в группе
1	4	30	10
2	4	30	10
3	4	30	10
4	4	30	10
5	4	30	10

Методы, используемые на занятиях кружка:

беседа, рассказ, сказка;
рассматривание иллюстраций;
показ образца выполнения последовательности работы.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям; создавать изделия оригами
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок детских работ.

За одно занятие дети обычно осваивают одну поделку. Чем младше дети, тем малочисленней должна быть группа занимающихся одновременно детей:

I мл. группа: 4-5 детей 2 раза в неделю занимаются 10 мин;

II мл. группа: 5-6 детей 2 раза в неделю занимаются 10-15 минут;

средняя группа: 6-7 детей 2 раза в неделю занимаются 15-20 минут;

старшая группа: 7-8 детей 2 раза в неделю 20-25 минут;

подготовительная группа: 8-10 детей 2 раза в неделю 25-30 минут.

**Первый год обучения.
I мл. группа
Тематическое планирование**

№ п\п	Раздел программы	Кол-во занятий/часов
1.	Вводное занятие – подготовка детей к овладению новым видом изобразительной деятельности в процессе игр с элементами плоской мозаики	1
2.	Знакомство с формой, цветом, размером	4
3.	Создание аппликации из одинаковых по форме, цвету, размеру элементов в определенном порядке	4
4.	Создание мозаик из различных по размеру элементов в определенном порядке,	4
5	Создание мозаик из различных по размеру, цвету элементов в определенном порядке,	5
6	Создание мозаик из различных по размеру, цвету, форме элементов в определенном порядке,	6
7	Создание силуэта предмета из двух-трех частей, соотносить их по форме, окраске, величине, пространственному расположению.	6

Календарно-тематическое планирование.

№ п\п	Тема	Программное содержание	Технические навыки	Методические приемы
1.	Знакомство с составлением мозаики	Дать представление о возможности комбинирования одинаковых элементов в различные узоры		Рассмотреть с детьми готовые поделки
2.	Дорожка Бусы	Представления о форме круга, четырехугольника, об основных цветах, о величине в контрастных сопоставлениях	Учить подбирать элементы по размеру	Предложить сделать дорожку для колобка, обыграть с детьми
3.	Башня Пирамидка	Учить аккуратно, ровно выкладывать элементы. Развивать глазомер	Ровно выкладывать одинаковые элементы	Обратить внимание на то, что башня «растет» вверх
4.	Дом	Учить выкладывать из различных по размеру и форме элементов	Выбирать нужные по размеру элементы	Уточнить с детьми размер домика и окошка
5.	Поезд Грибочки	Развивать умение выполнять отдельные задания по указанию взрослого	Учить подбирать для мозаики элементы разных цветов	Рассматривание игрушечного поезда, п/игра «Поезд», собрать грибы на остановке
6.	Флажки	Учить подбирать различные по форме, цвету элементы по образцу	Размещение элементов на полоске -«нитке»	Рассмотреть разные по цвету флажки

7.	Елочка с игрушками	Поощрять самостоятельность ребенка в выборе и сочетании элементов	Накладывание мелких элементов на крупный	Спеть песенку про елочку, рассмотреть елочку, уточнить с детьми форму, цвет
8.	Узорчатая скатерть	Знакомство с приемами ритмичного повторения на полосе разных элементов	Последовательное выкладывание различные по форме элементы	Рассмотреть основные элементы, обратить внимание на различие
9.	Воздушные шарик Разноцветные мячики	Раскрыть возможности чередования элементов по цвету, форме, величине	Совмещение смежных сторон	Поиграть с детьми воздушными шариками
10.	Коллективная работа «Солнышко и тучки»	Воспитывать умение работать в коллективе	Последовательное выкладывание различные по форме элементы	П/игра «Солнышко и дождик»
11.	Платье для Кати	Повторение за взрослым узорных композиций	Накладывание элементов поверх основного элемента	Обратить внимание на яркость и разнообразие форм
12.	Цветы	Знакомство с приемами ритмичного повторения на полосе разных элементов	Накладывание элементов поверх основного элемента	Обратить внимание на яркость и разнообразие форм
13.	Коллективная работа «Вышла курочка гулять».	Создание с детьми мозаики на тему песенки	Поощрять самостоятельность ребенка в выборе и сочетании элементов	Разыгрывание сценки на сюжет песенки или сказки
14.	Коллективная работа «Колобок»	Развивать умение самостоятельно располагать элементы последовательно	Выбирать нужные по размеру элементы	Разыграть сценки из сказки «Колобок»,

**Планируемые результаты освоения программы
(первый год обучения)**

№ п/п	Раздел программы	Знает	Умеет	Имеет представление
1.	Знакомство с составлением мозаики	Выполнять основные приёмы при аппликации из бумаги	Складывать аккуратно, ровно по образцу взрослого	о возможности комбинирования одинаковых элементов в различные узоры
2.	Создание аппликации из одинаковых по форме, цвету, размеру элементов в определенном порядке	Отбирать формы, соотносить их по цвету, величине, дифференцировать и называть цвета, формы, величинные соотношения (по признаку	Выполнять отдельные задания по указанию взрослого располагать в указанном порядке	Как самостоятельно сделать из элементов какие-то предметы, составить простейшие комбинации.

		контрастности), располагать в указанном порядке		
3.	Создание аппликации из различных по форме, цвету, размеру элементов в определенном порядке	Отбирать формы, соотносить их по цвету, величине, дифференцировать и называть цвета, формы, величинные соотношения,	Выполнять отдельные задания по указанию взрослого, располагать в указанном порядке	Как самостоятельно сделать из элементов какие-то предметы, составить простейшие комбинации.
4.	Создание целого из 3 частей	Целенаправленно отбирать формы	Составлять предмет из отдельных частей	По словесному указанию
5.	Создание творческих работ	Способы изготовления разнообразных мозаик	Изготавливать мозаику на основе знакомых форм	Как собственную задумку воплотить в действительность

Второй год обучения
II мл. группа
Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	дата	Кол-во занятий
1.	Знакомство с различными видами бумаги	Сентябрь	1
2.	Развить умение ориентироваться на листе бумаги. Подвести детей к пониманию и запоминанию необходимых терминов и понятий.	Сентябрь- Октябрь	1 2
3.	Последовательно и планомерно формировать у детей умения и навыки по аппликации.	Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март	4 4 2 4 4
4.	Подводить детей к самостоятельному занятию аппликацией	Апрель Май	4 4

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Технические навыки	Методические приемы
1.	Яблоки рассыпались	Вызвать у детей интерес к аппликации: раскладыванию и наклеиванию кругов разного цвета по всему листу. Закреплять названия цветов.	Учить приемам намазывания и наклеивания	Рассмотреть яблоки, выделить форму, цвет. Активизировать слова: круглый, красный, зеленый и др.
2.	Арбузы большие и маленькие Огурцы на грядке	Закреплять приемы раскладывания и наклеивания фигур. Учить сопоставлять предметы по величине.	Обращать внимание на аккуратность в работе с материалами	Объяснение задания, показ приемов сопоставления форм.

3.	Листья летят за ветром	Учить наклеивать разноцветные листья в направлении друг за другом. Закреплять приемы намазывания и наклеивания фигур, их сочетания по цвету	Закреплять приемы намазывания и наклеивания фигур, их сочетания по цвету	Наблюдать за листопадом (как летят листья друг за другом). Поиграть с летящими листьями, собрать букет
4.	Сложи яблоки в корзину	Учить наклеивать фигуры горкой, красиво располагая и сочетая их по цвету. Воспитывать интерес к содержанию аппликации	Закреплять навыки аккуратности.	Игровой прием (собрать яблоки в корзину для куклы). Показ приема раскладывания
5.	Праздничные шары летят к небу	Учить наклеивать круги снизу вверх на разном уровне, красиво сочетая фигуры по цвету. Вызвать радостное ожидание праздника	Указание порядка раскладывания и наклеивания фигур на разном уровне по образцу	Организовать игру с шарами, проследить, как они поднимаются к небу (выше - ниже)
6.	Флажки на ниточке	Способствовать усвоению порядка чередования форм по цвету на прямой линии.	Закреплять приемы наклеивания в определенном направлении	Рассмотреть гирлянду из флажков, отметить их чередование по цвету
7.	Елка в лесу	Научить украшать силуэт елки снежинками, располагая их на ветках; воспринимать красоту композиции	Закреплять навыки аккуратности.	Прочитать стихотворение Е. Трутневой "Елка". Рассмотреть елку, покрытую снегом
8.	Бусы на елку	Закреплять умение чередовать круги по прямой и дуге, создавая ритмичные композиции.	Развивать самостоятельность в выборе цветов, составлении композиции.	Вместе с детьми нанизать бусы на нитку, чередуя по цвету. Украсить елку
9.	Шарфик для куклы	Учить составлять узор, сочетая крути и квадраты на полосе, подбирать их по цвету.	Развивать самостоятельность	Игровой прием (приходит кукла, дети для нее украшают шарфик)
10.	Снежный ком на дороге	Учить располагать фигуры в нижней части листа — на полосе земли; аккуратно их наклеивать, сочетая с цветом фона; украшать композицию обрезками - снежинками	Закреплять навыки аккуратности.	Рассматривание комка, сделанного из ваты, катание его по столу. Показ приемов выполнения работы

11.	Снеговик	Продолжать учить наклеивать фигуры в нижней части листа, составлять из двух-трех частей. Закреплять последовательность намазывания и наклеивания	Закрепление: геометрические понятия - круг	Слепить на участке снеговика из трех шаров, поиграть с ним
12.	Башенка из кубиков	Закреплять у детей умение составлять предмет из частей разной величины путем их наклеивания друг на друга; подбирать цвета	Обратить внимание детей на порядок расположения (снизу вверх)	Организовать игры с кубиками.
13.	Платочек — маме	Закреплять умение строить узор, располагая круги, квадраты разного цвета по углам, в середине квадрата. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к маме	Показ приемов орнаментации квадрата.	Разучить стихи о маме. Вызвать желание сделать для мамы подарок, чтобы доставить ей удовольствие
14.	Светит яркое солнышко	Учить составлять аппликацию из частей	Наклеить круг, а вокруг полоски — лучи на одинаковом расстоянии друг от друга	Спеть песенку "Светит солнышко в окошко. Активизировать слова: красное, солнышко, ласковое, теплое
15.	Коллективная работа Льдины на море	Учить располагать фигуры по всему листу, группируя по очертаниям, величине (большие, маленькие)	Использование всего пространства панно	Показ свободной компоновки фигур
16.	Красный цветок	Учить составлять цветок из четырех кругов-лепестков с серединой на стебле с листьями; располагать его в центре листа. Вызвать желание красиво выполнять аппликацию,	Аккуратное пользование материалами	Рассмотреть цветок, выделить лепестки, серединку, стебель.
17.	Коллективная работа Одуванчики на лугу расцвели	Научить создавать несложную композицию на листе из цветов разной величины с круглыми желтыми головками, расположенными на стебле. Активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, их сочетаниях	Развивать умение работать в коллективе, помогать друг другу	Прочитать стихотворение Е. Серовой "Одуванчик"

18	Грибы растут в лесу	Закреплять умение составлять предметы из частей (ножка, шляпка), располагать их на одной линии с учетом величины.	Активизировать приобретенный ранее опыт	Загадывание загадки: "Стоит Антошка на одной ножке". Показ составления грибка из двух частей.
----	---------------------	---	---	---

**Планируемые результаты освоения программы
(второй год обучения)**

№ п\п	Раздел программы	Знает	Умеет	Имеет представление
1.	Создание аппликаций: раскладывание и наклеивание элементов по принципу ритмичного повторения, создавая на бумаге определенный порядок расположения	Осознавать характер изображения и выполнить задачу	Правильно использовать пространство листа бумаги.	При раскладывании и наклеивании фигур на бумагу взаимодействие между элементами узора или предметами

**Третий год обучения.
Средняя группа
Тематическое планирование**

№ п\п	Раздел программы	Дата	Кол-во часов
1.	Вводное занятие: Историко-культурные сведения: знакомство с искусством оригами	Сентябрь	2
2.	Знакомство с геометрическими понятиями, квадрат, прямоугольник, треугольник, угол.	Октябрь	4
3.	Создание основ оригами: Базовая форма «дверь» - Гармошка	Ноябрь	4
4.	Создание основ оригами: Базовая форма «треугольник» - Хрюша, Собачка, Кошка	Декабрь	4
5.	Создание основ оригами: Базовая форма «дверь» - Книжка, Дом	Январь	4
6.	Базовая форма «треугольник» - Совиная семья	Февраль	4
7.	Аппликативное оформление оригами – Бабочка, Мотылек	Март	4
8.	Базовая форма «стрела» (Самолет, Елочка)	Апрель	4
9.	Создание творческих работ на основе знакомых базовых форм	Май	4

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема	Программное содержание	Технические навыки	Методические приемы
1.	Историко-культурные сведения:	Дать представление об искусстве складывания из бумаги		Рассмотреть с детьми готовые поделки

	Знакомство с искусством оригами			
2.	Форма оригами	Познакомить с геометрическими понятиями: квадрат, прямоугольник, треугольник, угол.		
3.	Гармошка	Складывание: учить аккуратно, ровно складывать полоску бумаги	Сгибание сторон к центральной линии	Вспомнить, как выглядит гармошка, какой формы лист бумаги подойдет для поделки
4.	Хрюша	Познакомить с изготовлением простейших поделок путем складывания квадрата по диагонали (базовая форма «треугольник»)	Складывание модели пополам	Обратить внимание на то, как меняется форма листа бумаги
5.	Книжка	Учить аккуратно, ровно складывать прямоугольный лист пополам, заглаживая сгиб.	Складывание модели пополам	Уточнить с детьми форму, пропорции детали
6.	Дом	Учить изготавливать квадрат, делить его на две равные части	Сгибание готового квадрата пополам, совмещая углы и стороны	Рассматривание иллюстрации дома, уточнить форму, из каких частей состоит
7.	Собачка	Учить сгибать готовый квадрат по диагонали, совмещая углы и стороны	Совмещение смежных сторон квадрата	Рассматривание игрушечной собачки, обратить внимание на глаза, нос
8.	Кошка	Учить сгибать готовый квадрат по диагонали, совмещая углы и стороны	Совмещение смежных сторон квадрата	
9.	Самолет	Познакомить детей с новой базовой формой «стрела», учить трансформировать ее в другие поделки		Показать, как правильно сгибать острый угол
10.	Ёлочка	Продолжать знакомить детей с историей искусства оригами	Совмещение смежных сторон квадрата	Спросить детей, какой формы елочка, цвета
11.	Совиная семья: сова-папа, сова-мама, совенки	Обучать сгибанию боковых острых углов в разных направлениях	Закрепление складки заглаживанием	Вспомнить с детьми названия лесных птиц, вспомнить, как ухает сова
12.	Снежинка	Обучать сгибанию боковых острых углов в разных направлениях, развивать глазомер	Корректировка модели ножницами	Показать детям картинки с изображением снежинок

13.	Коллективная работа «Наша улица»	Воспитывать умение работать в коллективе	Совмещение смежных сторон квадрата	Рассматривание фотографий улиц нашего города
14.	Лисичка с челочкой	Научить делать новую игрушку, складывая квадрат в разных направлениях	Закрепление складки заглаживанием	Напомнить основные приемы складывания листа
15.	Забавные зверушки	Учить изготавливать новые поделки в технике оригами, используя знакомый прием складывания бумажных квадратов по диагонали	Совмещение смежных сторон квадрата	Рассмотреть с детьми изготовленные ранее поделки
16.	Бабочка, мотылек	Обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией	Корректировка модели ножницами	Рассмотреть с детьми картинки с разнообразными узорами

**Планируемые результаты освоения программы
(третий год обучения)**

№ п\п	Раздел программы	Знает	Умеет	Имеет представление
1.	Знакомство с искусством оригами.	Свойства бумаги	Складывать аккуратно, ровно полоску бумаги	О разнообразии применения бумаги
2.	Базовая форма «треугольник»	Геометрические понятия - квадрат, треугольник, угол.	Складывать аккуратно, ровно по диагонали уголок к уголку квадратный лист бумаги	Какие модели оригами можно сложить из этой базовой формы
3.	Базовая форма «дверь»	Геометрические понятия - прямоугольник, угол	Складывать аккуратно, ровно пополам уголок к уголку лист бумаги	Какие модели оригами можно сложить из этой базовой формы
4.	Базовая форма «стрела»	Геометрические понятия - квадрат, треугольник, угол.	Сгибать боковые стороны острых углов в разных направлениях	Какие модели оригами можно сложить из этой базовой формы
5.	Создание творческих работ	Способы изготовления разнообразных форм из квадратного листа	Изготавливать поделки в технике оригами на основе знакомых баз. форм	Как собственную задумку воплотить в действительность

**Четвертый год обучения
Старшая группа.**

Тематическое планирование

№ п\п	Раздел программы	дата	Кол-во занятий
1.	Знакомство с различными видами бумаги	Сентябрь	2
2.	Развить умение ориентироваться на листе бумаги. Подвести детей к пониманию и запоминанию необходимых терминов и понятий.	Сентябрь- октябрь	2 4
3.	Создавать оригами, выполненные многократным складыванием углов. Аппликативное украшение оригами. Умелая работа ножницами	Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март	2 4 4 4 4
4.	Подводить детей к самостоятельному занятию по складыванию оригами.	Апрель Май	4 4

Календарно-тематическое планирование.

№ п\п	Тема	Программное содержание	Технически е навыки	Методические приемы
1.	«В некотором царстве, бумажном государстве»	Знакомство с различными видами бумаги		Сравнить бумагу разной фактуры: цветная настольная, глянцевая, писчая, почтовая газетная, калька
2.	Развить умение ориентироватьс я на листе бумаги.	Подвести детей к пониманию и запоминанию необходимых терминов и понятий		Вспомнить с детьми, какой формы листы бумаги мы используем для поделок.
3.	Лодочка, шлюпка	Учить сгибать углы с обеих концов симметрично	Складывать аккуратно, ровно лист бумаги	Напомнить детям, что чем аккуратнее сложена поделка, тем она красивее
4.	Бабочка	Продолжать обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией	Складывать аккуратно, ровно лист бумаги	Рассмотреть с детьми аппликации с изображением различных узоров
5.	Лягушка	Закрепить умение получать из квадрата прямоугольника, треугольники и квадраты меньшего размера	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Пи «Лягушки на дорожке» - объяснить, что из бумаги можно смастерить прыгающих лягушат
6.	Мотылек Бабочка	Продолжать обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией	Складывать аккуратно, ровно лист бумаги	Провести беседу по технике безопасности при работе с ножницами

7.	Бабочка, Цветок, Листики.	Продолжать учить симметрично складывать полоску бумаги, правильно держат ножницы	умелая работа ножницами	Вспомнить, каким образом складывается веер и гармошка
8.	Гусеничка, Человечки, Снежинки	Корректировка аппликативных заготовок, сложенных пополам, в «гармошку» ножницами.	Умелая работа ножницами	Вспомнить, каким образом складывается веер и гармошка
9.	Новогодняя игрушка	Учить отгибать угол от нижнего сгиба и деление его пополам	Оборачиван ие заготовки левым, правым углом	Объяснить, что чем точнее у поделки совмещены края, тем красивее будет готовая игрушка
10.	Коллективная работа: украшаем группу к Новому году	Вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к Новому году.	Умелая работа ножницами	Вспомнить с детьми основные приемы складывания базовых форм
11.	Елочка	Учить самостоятельно делать квадрат совмещением смежных сторон	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Вспомнить с детьми геометрические понятия- квадрат, прямоугольник, треугольник, угол.
12.	Снегирь на елочке	Учить вкладывать внутри боковые треугольники путем многократного складывания углов	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Напомнить, что елочку можно складывать разными способами
13.	“Коврик” (из цветных бумажных ленточек)	Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами	Проводить доработку с помощью ножниц.	Напомнить, как резать лист бумаги ровно по прямой линии
14.	Двухтрубный пароход самолет	Учить вкладывать внутри боковые треугольники путем многократного складывания углов	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Вспомнить с детьми, что для самолета квадрат складывается по диагонали
15.	Коллективная работа «Наша армия сильна»	Продолжать учить детей работать дружно, помогать друг другу, проявлять творческую фантазию	Использован ие всего пространств а панно	Вспомнить с детьми базовые формы
16.	Звезда	Учить изготавливать новые поделки в технике оригами, используя знакомый прием складывания бумажных квадратов по диагонали	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Обратить внимание детей, что у звезды много лучей, и можно их сделать разноцветными
17.	Гвоздика Тюльпан	Учить вкладывать внутри боковые треугольники путем многократного складывания углов	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Подобрать с детьми цвет бумаги для поделки

18.	Стаканчик	Учить вкладывать внутрь боковые треугольники путем многократного складывания углов	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Обратить внимание детей на форму стаканчика – дно уже, чем верхняя часть
19.	Кошка из гармошки Собачка из гармошки	Закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки	Умелая работа ножницами	Напомнить детям технику складывания гармошки
20.	Пальма	Закрепить навыки вырезания аппликативных заготовок, сложенных пополам: листики, ствол	Умелая работа ножницами	Объяснить детям, что края поделки вырезаются самыми кончиками ножниц
21.	Мышка Лиса	Учить изготавливать новые поделки в технике оригами, используя знакомый прием складывания бумажных квадратов по диагонали	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Обратить внимание детей, что мордочки лисы и мышки одной формы, уточнить, что же их различает
22.	попугай пеликан	Учить формировать клюв сгибом внутрь, голову сгибом “шапочка”.	Оборачивание заготовки левым, правым углом	Вспомнить цвета птиц, подобрать с детьми бумагу нужного цвета
23.	Божья коровка на листочке	Проводить сгибание углов с обоих концов сложенного треугольника	Оборачивание заготовки левым, правым углом	Напомнить детям, как правильно вырезать круг

**Планируемые результаты освоения программы
(четвертый год обучения)**

№ п\п	Раздел программы	Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление
1.	Создавать оригами, выполненные многократным складыванием углов.	Базовые формы	Создавать на основе базовых форм поделки	Об основных свойствах и качествах бумаги

**Пятый год обучения
Подготовительная группа
Тематическое планирование**

№ п\п	Раздел программы	дата	Кол-во часов
1.	Введение	сентябрь	2
2.	Знакомство с базовыми формами «блин», «двойной квадрат»	Сентябрь - октябрь	2 8
3.	Складывание оригами на основе знакомых базовых форм	Ноябрь декабрь январь	8 8 6

		февраль	8
4.	Создание творческих работ	Март	8
5.	Волшебные превращения – моделирование оригами	апрель май	8 4

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Программное содержание	Технические навыки	Методические приемы
1.	Япония – страна чудес	Ознакомить с содержанием деятельности, поставить цели и задачи работы		
2.	Заяц и Лиса Медведь Волк	Закрепить приемы складывания, изученные в старшей группе.	Вкладывание боковых сторон	Рассмотреть игрушку, обратить внимание на форму мордочки
3.	Рыба Катамаран	Познакомить детей с базовой формой «блин», «двойной квадрат»		Вспомнить с детьми знакомые базовые формы
4.	Воробей Ворона Попугай Павлин	Закрепить складывание боковых сторон к диагональной линии.	Сгибание боковых сторон к линии деления.	Уточнить, что объединяет эти поделки – клюв крылья
5.	Пингвин Кит	Закрепление: загибание нижних углов вверх в виде кармашка.		Обратить внимание детей, на основе какой базовой формы поделка
6.	Снежинки	Закрепить навыки вырезания заготовок, сложенных гармошкой	Умелая работа ножницами	Индивидуальная работа по вырезыванию мелких деталей без контурных линий.
7.	Новогодние гирлянды из полосок бумаги	Продолжать совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, клеем	Склеивание деталей	Напомнить, как резать лист бумаги ровно по прямой линии
8.	Письмо, подушечка	Закрепление навыков складывания поделки разными способами		Рассмотреть с детьми конверты разной формы
9.	Корона, остроконечная шляпа	Закрепить навыки декоративного украшения готовой поделки	Умелая работа ножницами	Индивидуальная работа по вырезыванию мелких деталей без контурных линий.
10.	Корзинка, коробочка	Продолжать совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, клеем		Напомнить, как резать лист бумаги ровно по прямой линии

11.	Фотоаппарат Ромашка	Учить вкладывать детали в правильной последовательности	Сгибание боковых сторон к линии деления	Рассмотреть с детьми форму фотоаппарата
12.	Бутон тюльпана Стебель для тюльпана	Продолжать учить вкладывать боковые стороны		Показать детям, как соединяется бутон цветка со стеблем
13.	Творческая работа «Рыбки в пруду»	Закрепление базовых форм, корректировка деталей с помощью ножниц	Умелая работа ножницами, клеем	Показать детям, как на листе можно расположит детали композиции
14.	Птицы на ветке	Закрепление умения вкладывать боковые стороны, заглаживать сгибы	Вкладывани е боковых сторон	Уточнить с детьми, из какой базовой формы получатся обе поделки
15.	Волшебные превращения кораблика в человечка	Закрепление базовых форм		Показать детям, как из одной модели можно сложить другую
16.	Творческая работа «Букет»	Развивать фантазию детей, вызвать желание самостоятельно из деталей оригами составить панно	Создавать на основе базовых форм поделки	Рассмотреть с детьми картинки с изображением цветов, обратить внимание на цвет, форму
17.	Вертушки	Закрепление базовых форм, корректировка деталей с помощью ножниц	Создавать на основе базовых форм поделки	Предложить детям рассмотреть вертушки, обратить на разнообразную форму
18.	Ракета и космонавт	Развивать фантазию детей, вызвать желание самостоятельно из деталей оригами составить панно	Создавать на основе базовых форм поделки	Рассмотреть альбом «Космос», обратить внимание на форму ракеты, спутника

**Планируемые результаты освоения программы
(пятый год обучения)**

№№ п\п	Раздел программы	Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление
1.	Складывание оригами на основе знакомых базовых форм	Базовые формы оригами	Создавать на основе базовых форм поделки	О разнообразных способах складывания оригами на основе знакомых базовых форм
2.	Моделирование оригами	Базовые формы оригами	Создавать разные поделки из одной базовой формы	О возможностях разнообразного моделирования

Список используемой литературы

1. Богатеева З. А. «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях». - М.: Просвещение, 1986.
2. Гусакова М. А. Аппликация. - М.: Просвещение, 1982.
3. Долженко Г.И. “100 оригами”, Ярославль Академия развития
4. Казакова Т. Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников
5. Кунихико Касахара, “Оригами”, издательство “Алсия”, Япония
6. Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. «Оригами в детском саду»
7. Остроун Д.Н. Оригами. С птичьего полета. М.: «Издательство Оникс», 2011
8. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду»
9. Соколова С.В. «Оригами для старших дошкольников»
10. Сухаревская О. Оригами для самых маленьких. М.: Айрис – пресс, 2010.
11. Чернова Н.Н. «Волшебная бумага»
12. Шкурко Е.М. Оригами: игровые методы развития ребенка с 3-7 лет. Екатеринбург ООО «Сова фильм», 2007.
13. Интернетресурсы:
Оригами:
<http://origamik.ru/>
<http://www.origami.ru/>
<http://planetaorigami.ru/>
Объемная аппликация
<http://www.fun4child.ru/5067-obemnaya-applikaciya-iz-bumagi.html>
<http://womanadvice.ru/obemnaya-applikaciya-iz-bumagi>
<http://wunderkind-blog.ru/applikatsii-iz-tsvetnoy-bumagi-dlya-detey/>